# Farby wodne, plastizole i nie tylko...

**Dziś przedmiotem przeglądu rynku są farby do druku na tekstyliach. Znajdą tu Państwo szeroki wybór produktów, producentów i dystrybutorów z Polski i innych krajów Europy. Zanim jednak przeanalizują Państwo konkretne oferty, prosimy zapoznać się z wypowiedziami doświadczonych i praktykujących specjalistów z tejże branży.**

Klasycznie, jak w każdym przeglądzie rynku, chcielibyśmy podkreślić, iż nie rościmy sobie prawa do kompleksowej prezentacji tematu. Przy tak szerokiej gamie produktów europejskich i światowych, nie jest to po prostu niemożliwe. W przeglądzie poruszone zostały między innymi kwestie ekologii, utylizacji i certyfikatów. I również tutaj chcielibyśmy zauważyć, iż są to zagadnienia bardzo złożone, dlatego o szczegóły należy pytać u producenta lub dystrybutora. Zwłaszcza jeśli chodzi o bezpieczeństwo pracy i ochronę zdrowia.

## „Delicje" wśród farb

To, na co zazwyczaj wszyscy czekają to farby o specjalnych właściwościach, z efektami trójwymiarowymi (3D) lub farby złote, srebrne, świecące albo pianki. Takie również znajdują się w przeglądzie farb, niektóre z nich na pewno Państwa zainspirują. Przegląd zawiera gotowe farby, ale także mnóstwo baz, które po zmieszaniu dają niesamowite efekty. Jedną z takich farb jest na przykład czarno-niebieska pasta Dekaprint 2000, która przy ciemnym, dyskotekowym świetle ujawnia swoje szczególne właściwości. Potencjał w dziedzinie druku na tekstyliach jest naprawdę nieograniczony!

## Specjaliści radzą...

O zdanie na temat właściwości i zastosowania farb do sitodruku tekstylnego zapytaliśmy znanych producentów i dystrybutorów. Mamy nadzieję, iż ich wieloletnia praktyka i szerokie doświadczenie w tej branży będą Państwu pomocne w wyborze właściwych farb.

*T&P: Sitodruk, w stosunku do druku cyfrowego, nie jest zbyt innowacyjny. Czy Państwa zdaniem, w ostatnich miesiącach i latach, zostały poczynione postępy w dziedzinie farb sitodrukowych? Jaki wpływ mają na to współczesne wymogi ochrony środowiska?*

Innowacje tkwią w szczegółach i nie widać ich gołym okiem. Trudność polega na tym, aby stworzyć farbę odpowiadającą wszystkim wymogom, nie zmieniając jednocześnie właściwości danej farby (jak w przypadku certyfikatu Ökotex).

**Claus Teller, dyrektor firmy Borchert+Moller**

Tutaj muszę zaprzeczyć. To właśnie sitodruk tekstylny wykazuje nieograniczone możliwości i jest bardzo innowacyjny. W ostatnich dziesięciu latach wyprodukowano szereg farb o efektach specjalnych, które szybko podbiły rynek! Poza tym proponowane dziś farby, ale i urządzenia suszące są bar-

### Unico: Nowa seria farb do druku transferowego

Na bazie znanych już farb Unitex OP, belgijski producent farb sitodrukowych Unico opracował nową serię farb do tekstylnego druku transferowego.

„Tekstylny druk transferowy coraz częściej zastępuje druk bezpośredni, zwłaszcza przy większych nakładach", mówi ??? z firmy Unico. Zmieniają się strategie marketingowe, zmienia się gospodarka i zmieniają się również właściwości farb. Dziś, druk wykonywany jest na prasach automatycznych (3/4), cylindrowych albo na maszynach typu „roll to roll". Nowa seria pozbawiona jest składnika Additive, który często jest przedmiotem dyskusji i sporów.

Unitex XT to farby do druku transferowego na odzieży sportowej i rekreacyjnej, natomiast Unitex WT- na odzieży pracowniczej. Nowy system farb wyróżnia się elastycznością filmu. Wykluczenie zawartości Additive zoptymalizowało także sam proces druku. Jak podaje producent, przy średniej prędkości taśmy, farby schną w temperaturze 100-110°C. Farba przystosowana jest do nadruku na bawełnie, poliestrze, tkaninach z domieszką bawełny oraz wielu tkaninach naturalnych i syntetycznych. Ponadto nadruki są bardzo elastyczne, można je prasować i prać w temperaturze do 95°C (w zależności od zastosowanego kleju).

Jak informuje producent, system farb Unitex XT i WT nie zawiera formaldehydu, ftalanów, PCV oraz innych szkodliwych substancji i spełnia wymogi Öko-Tex Standard 100.

Seria nowych sylikonowych farb Unitex to: biała farba kryjąca, baza transparentna, lakier ochronny, kolorowe tonacje, pasty pigmentowe, klej Unimelt (odporny na pranie w temp. 60-95°C), klej Nylonmelt do nylonu, klej OP PAN oraz folie oraz papiery transferowe.

www.unico.be

www.integart.com.pl



*Rainer Schnell*

dziej produktywne i ekologiczne.

**Rainer Schnell, dyrektor firmy rutland.de**

*T&P: Farby wodne, ze względu na ich stosunkowo trudną przeróbkę, posiadają w branży druku mniejsze znaczenie niż farby plastizolowe. Czy słusznie?*

Błędem jest porównywanie farb wodnych i plastizolowych, jedyną wspólną cechą jest podłoże na którym drukujemy. W naszej ofercie posiadany zarówno tradycyjne farby wodne, jak i produkty wodne serii NO-DRY niezasychające na sicie. Sposób ich obróbki jest porównywalny do farb plastizolowych. Z uwagi na ich różnorodność, możliwości, wymogi techniczne, „chwyt" po wysuszeniu, nie można mówić o mniejszym lub większym znaczeniu którejkolwiek z farb. Innymi słowy, naszym zdaniem szybciej skończy się era farb plastizolowych. Pozostaną na rynku stare, wypróbowane, sprawdzone farby wodne i SILPLASTY Firmy KFG.

**Krzysztof Petrus, specjalista ds. technicznych K+L Biuro Handlowe Polska**

Powinniśmy pamiętać o różnicy między dużymi drukarniami a tymi, których zlecenia są niewielkie. Myślę, że mniejsze drukarnie używają głównie farb wodnych i nie mają z nimi większych problemów. Jednak zdarzają się produkcje, do których zdecydowanie zalecamy farby plastizolowe.

**Claus Teller, dyrektor firmy Borchert+Moller**

*T&P: Jaki potencjał rozwoju widzą Państwo w farbach silikonowych? I, czy podobnie jak w przypadku druku cyfrowego, farby UV będą miały szansę zaistnieć również w branży sitodruku na tekstyliach?*

Jak już wspomnieliśmy, farby silikonowe z uwagi na swoją budowę i skład spełniają wszystkie normy ekologiczne i mają największe szanse na dalszy rozwój. W naszej ofercie posiadamy farby silikonowe serii SILPLAST budzące duże zainteresowania wśród naszych klientów, między innymi ze względy na swoją elastyczność i włas-



ności antypoślizgowe. Natomiast nie sprzedajemy farb UV do druku na tekstyliach, w związku z tym trudno powiedzieć mam o ich znaczeniu.



*Stefan Heuser*

**Krzysztof Petrus, specjalista ds. technicznych K+L Biuro Handlowe Polska**

Systemy farb UV są zdecydowanie na prowadzeniu. Ale nie zauważyliśmy jakiegokolwiek rozwoju w tym kierunku, bynajmniej jeśli chodzi o druk na tekstyliach.

**Stefan Heuser, dyrektor sprzedaży Hans Frintrup GmbH**

**T&P:** Od 1 czerwca 2007 roku weszło w życie rozporządzenie REACH, dotyczące produktów chemicznych. Jakie zmiany przyniosło ono dla użytkowników farb do sitodruku? W tym przypadku: dla drukarni i firm zdobiących odzież?

Sprzedawane przez nas produkty są zgodne z rozporządzeniem REACH, natomiast drukarnie mogą mieć pewne problemy jeśli dotychczas stosowały produkty, które nie spełniają tych wymagań i muszą zastosować materiały z odpowiednimi certyfikatami.

**Krzysztof Petrus, specjalista ds. technicznych K+L Biuro Handlowe Polska**

## Dow Corning: Silikonowe farby teraz również w Europie

Już przed trzema laty, firma Dow Corning - amerykański specjalista w dziedzinie silikonu, opracowała i wprowadziła na rynek silikonowe farby do sitodruku tekstylnego. Do niedawna produkty te dostępne były tylko w Azji, lecz jak zapowiedział producent, teraz można je kupić również w Europie, u niemieckiego przedstawiciela Dow Corning GmbH w Wiesbaden. Według Bärbel Preußler (Strategic Marketer Textiles Dow Corning GmbH) silikonowe farby nie zyskały jeszcze pełnego poparcia na rynku europejskim, ich głównym rynkiem zbytu nadal są Chiny. Producent jest jednak dobrej myśli i z pomocą wyspecjalizowanej sieci dystrybutorów, chce rozprowadzać produkty na terenie całej Europy.






*Claus Teller*

Do szczęściarzy należą użytkownicy farb sitodrukowych, ponieważ rozporządzenie nie wprowadziło tutaj prawie żadnych zmian. Nieco inaczej wygląda jednak sprawa wśród producentów surowców. Rozporządzenie zmusiło ich do prowadzenia badań nad produktami zastępczymi.

**Claus Teller, dyrektor firmy Borchert+Moller**

*T&P: Jakość druku na tekstyliach w bardzo dużym stopniu zależy od prawidłowego suszenia. Jeśli chodzi o system suszenia i regulację temperatury, zdania są często bardzo podzielone. Co Państwo, jako specjaliści w tej dziedzinie sądzą na ten temat? Jakich rad i wskazówek mogliby Państwo nam udzielić?*

Proponowane przez nas farby równie dobrze schną w tunelach gazowych, jak i elektrycznych. Ze względu na wysoką jakość i tolerancję, nawet przy znacznych wahaniach temperatury podczas suszenia, końcowy efekt spełnia wymagania drukarza i klienta.

**Krzysztof Petrus, specjalista ds. technicznych K+L Biuro Handlowe Polska**

Zastanawialiśmy się nad tym niedawno, skąd na rynku tyle małych suszarek taśmowych, które według producentów farb, w ogóle się nie sprawdzają (właśnie ze względu na ich rozmiar). Ale skoro doświadczeni drukarze dają sobie z tym radę…

My zalecamy suszenie farb wodnych gorącym powietrzem, zaś plastizoli podczerwienią.

**Claus Teller, dyrektor firmy Borchert+Moller**

*T&P: Przyczyn niesatysfakcjonującego efektu druku może być wiele: zły szablon sitodrukowy, nieprawidłowy kąt ugięcia rakla, niewystarczający czas suszenia itp. Jakie błędy, w przypadku farb, popełniane są najczęściej?*

Płacąc więcej za farby wysokiej jakości jesteśmy w stanie wyeliminować najczęściej popełniane błędy na produkcji. Należy jednak pamiętać, że problemy mogą zacząć się już w przygotowalni szablonów. Nawet najlepsze farby nie pomogą,

jeśli mamy źle wykonane sito.

**Krzysztof Petrus, specjalista ds. technicznych K+L Biuro Handlowe Polska**

Błędy w druku zdarzają się w każdej drukarni. Ale bardzo rzadko ich przyczyną jest sama farba, chyba, że jest ona naprawdę niskiej jakości lub wykonana na nieprawidłowym podłożu. Owszem, trudności mogą wystąpić np. podczas druku farbami o specjalnych właściwościach jak np. farby świecące, puchnące itp. Najczęściej popełniane błędy to zły wybór tkaniny oraz nieprawidłowy czas suszenia.

Jeśli chodzi o nasze farby zalecamy suszenie ok. 75 sekund w temperaturze min. 150°C. Oczywiście są wyjątki i odstępstwa, na przykład przy nadruku na poliestrze lub nylonie. Tekstylia te są wrażliwe na wysokie temperatury, dlatego należy dobrze dobrać farbę lub zastosować Additive i zmniejszyć temperaturę suszenia.

**Rainer Schnell, dyrektor rutland.de**

*T&P: Mniejsze drukarnie zaopatrują się w gotowe farby, większe zazwyczaj kupują poszczególne komponenty i same mieszają. Jak duża musi być drukarnia,*



*Krzysztof Petrus*

*aby to się opłacało i jakie są tego zalety?*

W naszej ofercie posiadamy półprodukty do przygotowania farb oraz gotowe kolory. O rodzaju kupowanych produktów decyduje zawsze klient, my jedynie możemy wskazać drogę , a jest to związane ze specyfiką wykonywanych prac. Zauważamy jednak, że coraz więcej firm decyduje się na zakup gotowych produktów. Takie podejście do tematu eliminuje kolejne błędy, które można popełniać podczas wykonywania farb. Dawniej, kiedy odbiorca był mniej wymagający, można było sobie pozwolić na odchylenia w jakości w poszczególnych partiach prac. Obecnie każdy, kto chce coś znaczyć w świecie druku - dba o swoją markę.

**Krzysztof Petrus, specjalista ds. technicznych K+L Biuro Handlowe Polska**

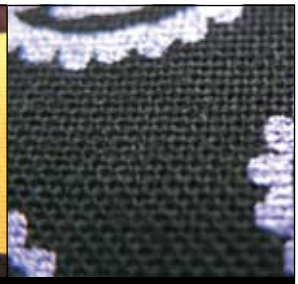




api dla jakości druku

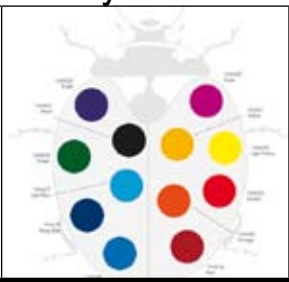
ul. Okrężna 37, Rąbień
95-070 Aleksandrów Łódzki
tel.: +48 (42) 250 55 95
fax.: +48 (42) 250 55 94
lodz@api.pl
www.api.pl

| |  |  |  |  | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Producent:** | **Borchert + Moller GmbH & Co.KG** | **Borchert + Moller GmbH & Co.KG** | **CHT R.Beitlich GmbH** | **CHT R.Beitlich GmbH** | |
| **Nazwa systemu farb:** | Bomo-Print Reflex | Bomo-Print NLD | Printperfekt GD 200 | Printperfekt 226 EC | |
| **Rodzaj systemu farb (plastizole, wodne itp.):** | farba wodna | farba wodna | farba wodna | transparentna farba wodna | |
| **Składniki (PVC, Phthalates, itp.):** | nie zawiera PVC oraz ftalanów | nie zawiera PVC oraz ftalanów | nie zawiera benzyny, PVC, APEO oraz ftalanów | nie zawiera benzyny, PVC, APEO oraz ftalanów | |
| **Ilość farb podstawowych:** | 1 | 3 pasty podstawowe | 1 | 1 | |
| **Suszenie/utrwalanie: prosimy podać główne parametry:** | 130-150°C | 150-170°C | 130-150°C, 20-5 min | 140-160°C, 6-3 min | |
| **Siła krycia:** | bardzo dobra | bardzo dobra | transparentna | transparentna | |
| **Stopień połysku:** | połysk | półmat | wysoki połysk | mat | |
| **Odporność na pranie:** | 40-60°C | 60°C | do 60°C | do 60°C | |
| **Odporność na magazynowanie:** | 12 miesięcy | 12 miesięcy | przynajmniej 6 miesięcy | przynajmniej 6 miesięcy | |
| **Czas zużycia/żywotność farby po wymieszaniu:** | 1-4 h | 1-4 h | bez limitu czasowego | bez limitu czasowego | |
| **Niezbędne materiały i środki pomocnicze:** | możliwość rozcieńczania z wodą | możliwość rozcieńczania z wodą | dodatek pigmentu (ustalanie farby) i utrwalacza | dodatek pigmentu (ustalanie farby) i utrwalacza | |
| **Gotowa do natychmiastowego użytku/druku?** | tak | tak | tak | tak | |
| **Zalecane gęstości siatek (min.-max.):** | 26 - 55 T | 34 - 77 T | 43 -77 T | 43 - 90 T | |
| **Dane dotyczące szkodliwości dla środowiska oraz sposobu utylizacji:** | suche pozostałości farby mogą być utylizowane jako odpady | suche pozostałości farby mogą być utylizowane jako odpady | certyfikat Ökotex Standard 100, utylizacja zgodna z ogólnymi wymogami | certyfikat Ökotex Standard 100, utylizacja zgodna z ogólnymi wymogami | |
| **Inne właściwości:** | podstawowa pasta jest koloru srebrnego (reflektującego) | bardzo dobre właściwości drukowe, wyjątkowo miękki nadruk | otrzymany nadruk jest miękki i elastyczny | otrzymany nadruk jest miękki i posiada znakomity kolor | |
| **Zalecane tkaniny do druku (włókna naturalne, syntetyczne itp.):** | zalecamy: bawełnę oraz tkaniny mieszane | farba stworzona specjalnie do druku na tkaninach nylonowych oraz nie wchłaniających wilgoci | bawełna, bawełna z domieszką oraz tkaniny syntetyczne | bawełna, bawełna z domieszką oraz tkaniny syntetyczne | |
| **Dostawca/dystrybutor w Polsce (adres, tel., fax):** | Borchert + Moller GmbH<br>Kreuzäckerstraß 11-13<br>72401 Haigerloch Stetten<br>Tel. 0049-7474-9565-0 Fax 0049-7474-9565-35 | Borchert + Moller GmbH<br>Kreuzäckerstraß 11-13<br>72401 Haigerloch Stetten<br>Tel. 0049-7474-9565-0 Fax 0049-7474-9565-35 | CHT R. Beitlich GmbH<br>Tel + 48-42-6 30 27 75<br>Fax + 48-42-6 30 27 74 | CHT R. Beitlich GmbH<br>Tel + 48-42-6 30 27 75<br>Fax + 48-42-6 30 27 74 | |
| **E-mail:** | info@borchert-moller.de | info@borchert-moller.de | cht.poland@cht.com | info@cht.com | |
| **Strona internetowa:** | www.borchert-molle.de | www.borchert-molle.de | www.cht.com | www.cht.com | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  |  |  |  |  |
| | **CHT R.Beitlich GmbH** | **CHT R.Beitlich GmbH** | **CHT R.Beitlich GmbH** | **CHT R.Beitlich GmbH** | **CHT R.Beitlich GmbH** |
| | Printperfekt BLANC LF | Printperfekt DC 6 | Printperfekt EX-TS | Printperfekt LAC LF | Printperfekt Perl |
| | biała pasta wodna | wywabowa pasta wodna | pasta wodna w postaci pianki | kryjąca pasta wodna | perłowa pasta wodna |
| | nie zawiera benzyny, PVC, APEO oraz ftalanów | nie zawiera benzyny, PVC, APEO oraz ftalanów | nie zawiera benzyny, PVC, APEO oraz ftalanów | nie zawiera benzyny, PVC, APEO oraz ftalanów | nie zawiera benzyny, PVC, APEO oraz ftalanów |
| | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 140-160°C, 6-3 min | 150-170°C, 6-4 min | 140-160°C, 6-3 min | 140-160°C, 6-3min | 140-160°C, 6-3 min |
| | kryjąca | transparenta | kryjąca | kryjąca | kryjąca |
| | mat | mat | mat | mat | połysk |
| | do 60°C | do 60°C | do 40°C | do 60°C | do 40°C |
| | przynajmniej 6 miesięcy | przynajmniej 6 miesięcy | przynajmniej 6 miesięcy | przynajmniej 6 miesięcy | przynajmniej 6 miesięcy |
| | bez limitu czasowego | bez limitu czasowego | bez limitu czasowego | bez limitu czasowego | bez limitu czasowego |
| | dodatek utrwalacza | środek redukujący (wymagany), pigmenty wywabowe, utrwalacz | dodatek pigmentu (ustalanie farby) i utrwalacza | dodatek pigmentu (ustalanie farby) i utrwalacza | dodatek pigmentu (ustalanie farby) i utrwalacza |
| | tak | tak | tak | tak | tak |
| | 43 - 77 T | 43 - 68 T | 26 - 55 T | 43 - 77 T | 26 - 55 T |
| | certyfikat Ökotex Standard 100, utylizacja zgodna z ogólnymi wymogami | certyfikat Ökotex Standard 100, utylizacja zgodna z ogólnymi wymogami | certyfikat Ökotex Standard 100, utylizacja zgodna z ogólnymi wymogami | certyfikat Ökotex Standard 100, utylizacja zgodna z ogólnymi wymogami | certyfikat Ökotex Standard 100, utylizacja zgodna z ogólnymi wymogami |
| | wyjątkowa biel, elastyczny nadruk | otrzymany nadruk jest miękki i posiada znakomity kolor | miękki, suchy nadruk, temperatura pienienia 140°C | otrzymany nadruk jest miękki i posiada znakomity kolor | miękki nadruk, perłowy kolor |
| | bawełna, bawełna z domieszką oraz tkaniny syntetyczne | bawełna i wiskoza | bawełna, bawełna z domieszką oraz tkaniny syntetyczne | bawełna, bawełna z domieszką oraz tkaniny syntetyczne | bawełna, bawełna z domieszką oraz tkaniny syntetyczne |
| | CHT R. Beitlich GmbH<br>Tel + 48-42-6 30 27 75<br>Fax + 48-42-6 30 27 74 | CHT R. Beitlich GmbH<br>Tel + 48-42-6 30 27 75<br>Fax + 48-42-6 30 27 74 | CHT R. Beitlich GmbH<br>Tel + 48-42-6 30 27 75<br>Fax + 48-42-6 30 27 74 | CHT R. Beitlich GmbH<br>Tel + 48-42-6 30 27 75<br>Fax + 48-42-6 30 27 74 | CHT R. Beitlich GmbH<br>Tel + 48-42-6 30 27 75<br>Fax + 48-42-6 30 27 74 |
| | info@cht.com | info@cht.com | info@cht.com | info@cht.com | info@cht.com |
| | www.cht.com | www.cht.com | www.cht.com | www.cht.com | www.cht.com |

| |  |  |  |  | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Producent:** | **CHT R.Beitlich GmbH** | **CHT R.Beitlich GmbH** | **Dow Corning** | **Fujifilm Sericol GmbH** | |
| **Nazwa systemu farb:** | Printperfekt S1/S1CAT | Tubiv nyl 235 SL | Farba do druku na tekstyliach 9600/9601 | Texopaque Advantage ON | |
| **Rodzaj systemu farb (plastizole, wodne itp.):** | pasta silikonowa | brokatowa pasta wodna | farba silikonowa | farba plastizolowa | |
| **Składniki (PVC, Phthalates, itp.):** | nie zawiera benzyny, PVC, APEO oraz ftalanów | nie zawiera benzyny, PVC, APEO oraz ftalanów | silikon, nie zawiera rozpuszczalników, PVC oraz ftalanów | nie zawiera ftalanów | |
| **Ilość farb podstawowych:** | 1 | 1 | różne farby podstawowe | 14 farb podstawowych | |
| **Suszenie/utrwalanie: prosimy podać główne parametry:** | 130 -150°C, 4-3 min | 140 -160°C, 6-3 min | pierwsze suszenie 100-130°C, suszenie końcowe 150°C | 140°C IR / 1,5-3 min.(w zależności od koloru farby i rodzaju tkaniny) | |
| **Siła krycia:** | transparentna/kryjąca | kryjąca | kryjąca | znakomita | |
| **Stopień połysku:** | mat/połysk | połysk | jedwabisty i matowy | jedwabisty | |
| **Odporność na pranie:** | do 90°C | do 40°C | od 40 - 50°C | 40/50/ 60 °C (ISO) | |
| **Odporność na magazynowanie:** | przynajmniej 6 miesięcy | przynajmniej 6 miesięcy | 9 miesięcy | przynajmniej 36 miesięcy | |
| **Czas zużycia/żywotność farby po wymieszaniu:** | 8h | bez limitu czasowego | 8 h | brak | |
| **Niezbędne materiały i środki pomocnicze:** | dodatek utwardzacza 2K, zagęszczacza, rozcieńczacza oraz barwiących środków silikonowych | dodatek pigmentów brokatowych i utrwalacza | utwardzacz Dow Corning | 5 dodatkowych produktów specjalnych | |
| **Gotowa do natychmiastowego użytku/druku?** | tak | tak | tak | tak | |
| **Zalecane gęstości siatek (min.-max.):** | 15 - 77 T | 12 -18 T | > 120 | 34 -120 | |
| **Dane dotyczące szkodliwości dla środowiska oraz sposobu utalizacji:** | certyfikat Ökotex Standard 100, utylizacja zgodna z ogólnymi wymogami | certyfikat Ökotex Standard 100, utylizacja zgodna z ogólnymi wymogami | przyjazna dla środowiska | wszystkie dane w ulotce informacyjnej | |
| **Inne właściwości:** | nadruk: bardzo elastyczny, rozciągliwy, odporny o wyjątkowym kolorze | wspaniały efekt brokatu | bardzo elastyczna, miękka,krótki czas schnięcia | Ökotex Standard 100 Kl 1 | |
| **Zalecane tkaniny do druku (włókna naturalne, syntetyczne itp.):** | bawełna, bawełna z domieszką oraz tkaniny syntetyczne | bawełna, bawełna z domieszką oraz tkaniny syntetyczne | tkaniny naturalne, syntetyczne i elastyczne | odpowiednia do dekoracji tekstyliów promocyjnych oraz innej odzieży | |
| **Dostawca/dystrybutor w Polsce (adres, tel., fax):** | CHT R. Beitlich GmbH Tel + 48-42-6 30 27 75 Fax + 48-42-6 30 27 74 | CHT R. Beitlich GmbH Tel + 48-42-6 30 27 75 Fax + 48-42-6 30 27 74 | Dow Corning GmbH Attn. Markus Tuerk Rheingaustr. 34 65201 Wiesbaden phone: +49 611 237 438 fax +49 611 237 640 | Fujifilm Sericol Polska Sp. z o.o. ul. Muszkieterow 15a 02-273 Warszawa Tel. 0048/22577-1357 Fax 0048/601984163 | |
| **E-mail:** | info@cht.com | info@cht.com | markus.tuerk@dowcorning.com | sprzedaz@fujifilmsericol.com | |
| **Strona internetowa:** | www.cht.com | www.cht.com | www.dowcorning.com | www.fujifilmsericol.de | |

| |  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|---|
| | **Fujifilm Sericol GmbH** | **KFG Italiana** | **KFG Italiana** | **KFG Italiana** | **Kiian SpA** |
| | Nylotex NX | Seriplastik | Plastic no dry | Silplast | AQUA |
| | jedno- /dwuskładnikowa | farby plastizolowe | farby wodne | farba silikonowa | farba wodna |
| | bazująca na rozpuszczalnikach | produkt wolny od substancji niebezpiecznych | produkt wolny od substancji niebezpiecznych | wolna od rozpuszczalników i substancji lotnych | nie zawiera PCV, formaldehydów, ftalanów ani APEO (etyloksylowanych alkilofenoli) |
| | 23 + system Pantone | 44 + system mieszania kolorów | 18+system mieszania kolorów | 26 | dwie biele, 8 kolorów i 1 transparentna, PANTONE |
| | suszenie powietrzem 15-30 min.IR 2 min.100°C | druk bezpośredni 140-160°C/2-3 min. transfer 120°-130°C/30-60 sek. | 140°-160°C/2-3 min 125°-130°C/2-3 min.z kataliz. | 150°-170°C / 2-3 min | 160°C, 3 minuty |
| | kryjąca+elastyczna | bardzo wysoka | bardzo dobra | bardzo wysoka | kryjąca |
| | matowy | wysoki | wysoki | wysoki | pół-matowy |
| | do 95 °C | wysoka | wysoka | wysoka | 60°C w pralce domowej |
| | 24 miesiące | wysoka | wysoka | wysoka | jak w przypadku farb wodnych |
| | 8 h | 2 lata | 2 lata | 12 godz. | |
| | rozcieńczacz ZE805, opóźniacz ZE806, utwardzacz NB386 | zmywacz do szablonów | woda | zmywacz do szablonów | nie zalecane; ewent. rozcieńczalnik lub zagęszczacz |
| | nie | tak | tak | nie | - |
| | 43 -100 | 31 -120 | 43 -120 | 29129 | 77 |
| | wszystkie dane w ulotce informacyjnej | produkt nie klasyfikowany jako niebezpieczny dla człowieka i środowiska | produkt nie klasyfikowany jako niebezpieczny dla człowieka i środowiska | produkt nie klasyfikowany jako niebezpieczny dla człowieka i środowiska | - |
| | przystosowana do prania przemysłowego | w zależności od serii | farby nie zasychają na sicie | farba dwuskładnikowa o właściwościach antypoślizgowych | akrylowa wodna dyspersyjna farba bez formaldehydów i innych substancji szkodliwych |
| | tkaniny sztuczne i nylonowe | materiały bawełniane, mieszane i elastyczne | materiały bawełniane, mieszane i elastyczne | materiały bawełniane, mieszane i elastyczne | bawełna i jej mieszanki |
| | Fujifilm Sericol Polska Sp. z o.o. ul. Muszkieterow 15a 02-273 Warszawa Tel. 0048/22577-1357 Fax 0048/601984163 | K+L Biuro Handlowe Polska ul. Manewrowa 92-517 Łódź tel. 42 649 22 12 fax. 42 649 22 13 | K+L Biuro Handlowe Polska ul. Manewrowa 92-517 Łódź tel. 42 649 22 12 fax. 42 649 22 13 | K+L Biuro Handlowe Polska ul. Manewrowa 92-517 Łódź tel. 42 649 22 12 fax. 42 649 22 13 | SERIFAR SP Z O.O. ul. Perzycka 10 60-182 Poznań |
| | sprzedaz@fujifilmsericol.com | biuro@kplusl.com.pl | biuro@kplusl.com.pl | biuro@kplusl.com.pl | office@serifar.pl |
| | www.fujifilmsericol.de | www.kplusl.com.pl | www.kplusl.com.pl | www.kplusl.com.pl | www.serifar.pl |

| |  |  |  |  | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Producent:** | **Kiian SpA** | **Kiian SpA** | **Kiian SpA** | **Kiian SpA** | |
| **Nazwa systemu farb:** | TEXISIL | TEXILAC Mono AF | TEXILAC APS | TEXIPLAST 7000. | |
| **Rodzaj systemu farb (plastizole, wodne itp.):** | farba silikonowa, dwuskładnikowa 90 -10 | farba wodna | na bazie wody | farba plastizolowa bezftalanowa | |
| **Składniki (PVC, Phthalates, itp.):** | nie zawiera PCV, formaldehydów, ftalanów ani APEO (etyloksylowanych alkilofenoli) | akrylowa wodna dyspersyjna, nie zawiera PCV, formaldehydów, ftalanów | wodna baza do mieszania z barwnikami, nie zawiera PCV, formaldehydów, ftalanów | żywice PCV rozpuszczone w uplastyczniaczu bezftalanowym, nie zawiera ftalanów, metali ciężkich (lista składników na życzenie klienta) | |
| **Ilość farb podstawowych:** | 12 kolorów, dwa białe, 3 kolory bazowe | 16 kolorów, dwa białe, 2 kolory bazowe PANTONE | baza transparentna, mieszanie w tym PANTONE | 12 kolorów, dwa białe, triadowe , PANTONE | |
| **Suszenie/utrwalanie: prosimy podać główne parametry:** | 160°C, 3 minuty | temperatura poko-jowa (20°C), pełna polimeryzacja po upływie 24 h | 140°C, 3 minuty, z kata- lizatorem w temp. pok. (20°C), pełna polime-ryzacja po upływie 48 h | 160°C, 3 minuty | |
| **Siła krycia:** | w zależności od bazy | kryjąca | nie-kryjąca | pół-kryjąca | |
| **Stopień połysku:** | błyszczący | pół-błyszczący | pół-błyszczący | pół-matowy | |
| **Odporność na pranie:** | 60°C w pralce domowej | 40°C w pralce domowej | 60°C w pralce domowej | 60°C w pralce domowej | |
| **Odporność na magazynowanie:** | 12-18 miesięcy | 12-18 miesięcy | 12-18 miesięcy | 12-18 miesięcy | |
| **Czas zużycia/żywotność farby po wymieszaniu:** | 12 godzin po wymieszaniu | 0 | 12 godzin po wymieszaniu | 0 | |
| **Niezbędne materiały i środki pomocnicze:** | nie zalecane; ewent. rozcieńczalnik lub zagęszczacz | nie zalecane; ewent. rozcieńczalnik lub zagęszczacz | nie zalecane; ewent. opóźniacz do f. wod-nych lub zagęszczacz | nie zalecane; ewent. rozcieńczalnik lub zagęszczacz | |
| **Gotowa do natychmiastowego użytku/druku?** | - | - | - | - | |
| **Zalecane gęstości siatek (min.-max.):** | 77 | 55 | do 120 | 77 - 120 | |
| **Dane dotyczące szkodliwości dla środowiska oraz sposobu utylizacji** | - | - | - | - | |
| **Inne właściwości:** | silikon zmieszany z barwnikami | - | - | - | |
| **Zalecane tkaniny do druku (włókna naturalne, syntetyczne itp.):** | bawełna i jej mieszanki, tkaniny syntetyczne | bawłna | bawełna i jej mieszanki | bawełna i jej mieszanki | |
| **Dostawca/dystrybutor w Polsce (adres, tel., fax):** | SERIFAR SP Z O.O.<br>ul. Perzycka 10<br>60-182 Poznań | SERIFAR SP Z O.O.<br>ul. Perzycka 10<br>60-182 Poznań | SERIFAR SP Z O.O.<br>ul. Perzycka 10<br>60-182 Poznań | SERIFAR SP Z O.O.<br>ul. Perzycka 10<br>60-182 Poznań | |
| **E-mail:** | office@serifar.pl | office@serifar.pl | office@serifar.pl | office@serifar.pl | |
| **Strona internetowa:** | www.serifar.pl | www.serifar.pl | www.serifar.pl | www.serifar.pl | |

| |  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|---|
| | **Kiian SpA** | **Lamberti SPA** | **Pröll KG** | **Pröll KG** | **Rutland Germany** |
| | TEXIPLAST 5000. | system farb wodnych do pigmentowania | Aqua-Jet FGL M | AquaTex C | Aqua Plast |
| | farba plastizolowa | farba wodna | farba wodna | farba wodna | farba wodna |
| | żywice PCV rozpuszczone w uplastyczniaczu, nie zawiera metaliciężkich (lista składników na życzenie klienta) | żywica akrylowa | nie zawiera ftalanów i PVC, farba o niskiej szkodliwości | nie zawiera ftalanów i PVC, farba o niskiej szkodliwości | nie zawiera szkodliwych substacji |
| | 20 kolorów, 3 białe, 5 fluoroscencyjnych, 4 triadowe | | 36 baz+standard+metallic | 23 baz+metallic+wysoko kryjące | środek wiążący / system pigmentów |
| | 160°C, 3 minuty | 150 - 160° C, 2-4 min | suszenie fizyczne, z dodatkiem środka sieciującego L20749 suszenie fizyczne+ utwardzanie chemiczne | suszenie fizyczne, przy użyciu utrwalacza suszenie fizyczne + utwardzanie chemiczne | 2,5 min przy 145°C |
| | kryjąca | wysoka | połysk lazurowy+wysoko kryjąca | połysk lazurowy+wysoko kryjąca | wysoko kryjąca |
| | pół-matowy | matowy | połysk jedwabiu | połysk jedwabiu | jedwabisty |
| | 60°C w pralce domowej | 60° C | bardzo dobra, przy dodaniu środka sieciującego- jeszcze lepsza | bardzo dobra, przy dodaniu utrwalacza- jeszcze lepsza | do 90°C |
| | 12-18 miesięcy | 1 rok (zachowując wskazania producenta) | 3 lata | 2 lata | maks.12 miesięcy (temp.domowa) |
| | 0 | - | z środkiem sieciującym 8 h | z utrwalaczem 8 h | bez ograniczeń / utwardzacz 8 godz. |
| | - | pigmenty Aqucolor, Catalyst BB, Syntax | środek przeciwdziałający powstawaniu pianki na powierzchni drukowanej L 54131,środek sieciujący L 20749,opóźniacz L 47716 | AquaTex C - pasta zagęszczająca,opóźniacz VZ 100, utrwalacz AquaTex Fixativ | różne produkty dodatkowe (utwardzacz, Aqua-Plast itp..) |
| | - | tak (kolory uzyskujemy poprzez pigmentowanie bazy) | 1 % L 54131, 10 % wody | dostarczana w stanie gotowym do druku, ewent. dodatek utrwalacza | nie zawiera szkodliwych substacji |
| | 43 - 120 | 12 – 120 włókien/cm | 43 - 80 do 150-31 | 15 do 100 | 32 - 120 |
| | - | nie stwierdzono szkodliwości, nie wyrzucać do odpadów domowych. | niska szkodliwość, utylizacja jak w przypadku odpadów domowych | niska szkodliwość, utylizacja jak w przypadku odpadów domowych | utylizacja suchej farby jak w przypadku odpadów domowych |
| | - | system farb wodnych: gotowe do druku farby białe kryjące oraz bazy transparentne, kryjące i do efektów specjalnych do pigmentowania | poprzez dodanie środka sieciującego pranie do 95°C, od 31 do 42,20 Euro/Litr | utrwalanie na zimno z dodatkiem utrwalacza, utrwalanie na gorąco możliwe również bez utrwalacza, od 14,60 do 48,10 Euro/Litr | przystosowana do druku ręcznego i automatycznego, od 3,20 Euro/kg. |
| | bawełna i jej mieszanki | bawełna | tekstylia nierozciągliwe oraz tkaniny powlekane | tkaniny bawełniane, mieszane oraz sztuczne, które nie zostały poddane procesowi uszlechetniania | 100% bawełny, tkaniny mieszane, nylonowe |
| | SERIFAR SP Z O.O. ul. Perzycka 10 60-182 Poznań | API ul. Okrężna 37, Rąbień 95-070 Aleksandrów Ł. Tel. (42) 250 55 95, fax. (42) 250 55 94 | Jaxgraf SP.Z.O.O. ul. Cieszynska 5 PL-43-384 Jaworze Dolne Phone: +48 33 8172227 | Jaxgraf SP.Z.O.O. ul. Cieszynska 5 PL-43-384 Jaworze Dolne Phone: +48 33 8172227 | Rutland.de Dorfstrasse 18 16833 Dechtow Tel.: +49 33922 900 85 Fax: +49 33922 900 86 |
| | office@serifar.pl | lodz@api.pl | handel@jaxgraf.com.pl | handel@jaxgraf.com.pl | info@rutland.de |
| | www.serifar.pl | www.api.pl | www.jaxgraf.com.pl | www.jaxgraf.com.pl | www.rutland.de www.rutland-machines.de |

# Przegląd rynku: Farby do sitodruku

| |  |  |  |  | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Producent:** | **Rutland Germany** | **Rutland Germany** | **Rutland Plastic Technologies Inc.** | **Sico Screen Inks Belgien** | |
| **Nazwa systemu farb:** | 1100 System | M2 Ink Mixing System | M2 | Sico-Tex | |
| **Rodzaj systemu farb (plastizole, wodne itp.):** | farba plastizolowa | farba plastizolowa | farba plastizolowa | wodne | |
| **Składniki (PVC, Phthalates, itp.):** | PVC, plastizole | PVC Plastisol , od roku 2010 wolna od ftalanów! | polichlorek winylu, ftalany | nie zawiera rozcieńczczy, PVC i metali ciężkich | |
| **Ilość farb podstawowych:** | 12 gotowych kolorów | 10 farb podstawowych / 9 kolorów fluorescencyjnych | 19 | 32 + 4 (Euroscala) | |
| **Suszenie/utrwalanie: prosimy podać główne parametry:** | 1,5 min przy 155°C | 1,5 min przy 155°C | 160 - 170° C, 2-3 min | 150°C (3 min) , z dodatkiem utrwalacza 3% ,suszenie powietrzem | |
| **Siła krycia:** | wysoko kryjąca | wysoko kryjąca | kryjąca (na ciemnych materiałach wymaga podruku) | bardzo dobra, również na białych tekstyliach | |
| **Stopień połysku:** | jedwabisty | jedwabisty | satynowy | jedwabisty | |
| **Odporność na pranie:** | do 60°C | do 60°C | 40° C | 40°-60° | |
| **Odporność na magazynowanie:** | min. 3 lata (temp.domowa) | min. 3 lata (temp.domowa) | min. 1 rok (w temperaturze pokojowej) | ok.. 1-3 lat (przy odpowiednim magazynowaniu) | |
| **Czas zużycia/żywotność farby po wymieszaniu:** | bez ograniczeń | bez ograniczeń | - | ok.18 godzin z dodatkiem utrwalacza 3% | |
| **Niezbędne materiały i środki pomocnicze:** | różne produkty dodatkowe (utwardzacz, Aqua-Plast itp..) | różne produkty dodatkowe (utwardzacz, Aqua-Plast itp..) | nie wymagają modyfikacji, ale dostępna jest pełna gama rozcieńczalników, zagęstników, środków matujących, puchnących, uelastyczniających | utwardzacz 3% HSX,maks.10% wody lub opóźniacza SX 3000 | |
| **Gotowa do natychmiastowego użytku/druku?** | tak | nie, gotowa do druku Pantone | tak | tak | |
| **Zalecane gęstości siatek (min.-max.):** | 32 - 140 | 32 - 140 | 34 -140 włókien/cm | 34 - 90 | |
| **Dane dotyczące szkodliwości dla środowiska oraz sposobu utylizacji:** | utylizacja suchej farby jak w przypadku odpadów domowych | utylizacja suchej farby jak w przypadku odpadów domowych | nie stwierdzono szkodliwości, nie wyrzucać do odpadów domowych. | utylizacja zgodna z ogólnie panującymi wymogami krajowymi i miedzynarodowymi | |
| **Inne właściwości:** | przystosowana do druku ręcznego i automatycznego, od 12,80 Euro/kg. | przystosowana do druku ręcznego i automatycznego, od 11,10 Euro/kg. | druk bezpośredni oraz transfer. System mieszania zgodny z PANTONE, bardzo dobre właściwości w druku mokro na mokro, bogactwo produktów do efektów specjalnych. | do druku na jasnych tekstyliach, farba elastyczna o sBabym zapachu | |
| **Zalecane tkaniny do druku (włókna naturalne, syntetyczne itp.):** | 100% bawełny, tkaniny mieszane, nylonowe | 100% bawełny, tkaniny mieszane, nylonowe | bawełna, mieszanki z poliestrem | tkaniny naturalne i większość tkanin syntetycznych, Naturfasern, karton z białym Linerem | |
| **Dostawca/dystrybutor w Polsce (adres, tel., fax):** | Rutland.de Dorfstrasse 18 16833 Dechtow Tel.: +49 33922 900 85 Fax +49 33922 900 86 | Rutland.de Dorfstrasse 18 16833 Dechtow Tel.: +49 33922 900 85 Fax +49 33922 900 86 | API ul. Okrężna 37, Rąbień 95-070 Aleksandrów Ł. Tel. (42) 250 55 95, fax (42) 250 55 94 | SICO POLSKA Sp. z o.o. Ul. Daniszewska 10, 03-230 Warszawa; tel. (+48) 22 814 50 01/03/33/34; fax (+48) 22 814 50 91 | |
| **E-mail:** | info@rutland.de | info@rutland.de | lodz@api.pl | sico@sico.pl | |
| **Strona internetowa:** | www.rutland.de www.rutland-machines.de | www.rutland.de www.rutland-machines.de | www.api.pl | www.sico.pl | |

| |  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|---|
| | **Sico Screen Inks Belgien** | **Sico Screen Inks Belgien** | **Tiflex SA** | **Tiflex SA** | **Tiflex SA** |
| | Sicoplast SPTN | Opatex OTS | Aquadir | Aquatrans | Flashcolor |
| | plastizole | wodne | farba wodna | farba wodna | farba plastizolowa |
| | polichlorek winylu, C.I. 77603 | nie zawiera rozcieńczczy, PVC i metali ciężkich | polyurethan, farba wodna do druku bezpośredniego | polyurethan, farba wodna do druku transferowego | PVC,phtalat |
| | 32 + 4 (Euroscala) | 32+ 4 (Euroscala) | 15 | 15 | 51 |
| | 150 - 170°C suszenie w tunelu (2 min) | 150°C (3 min), z dodatkiem utrwalacza 3% ,suszenie powietrzem | tunel suszący IR (2 min.160°) lub utwardzacz (temperatura pokojowa) | tunel suczący IR (2 min.70°, klej 60°) | tunel suszący IR (2 min.160°) |
| | bardzo dobra | bardzo dobra | wysoka | wysoka | wysoka |
| | jedwabisty | jedwabisty | połysk jedwabiu | połysk jedwabiu | połysk jedwabiu |
| | 90° | 60° | bardzo dobra | bardzo dobra | bardzo dobra |
| | ok.1-3 lat (przy odpowiednim magazynowaniu) | ok.1-3 lat (przy odpowiednim magazynowaniu) | 12 miesięcy | 12 miesięcy | 24 miesięcy |
| | bardzo długa żywotność, typowa dla plastizoli | ok.18 godz. z dodatkiem utrwalacza 3% | 12 miesięcy bez utwardzacza | 12 miesięcy bez utwardzacza | 24 miesięcy |
| | środek redukujacy Reducer Nr.1 +-.5% (ewent.) | utwardzacz 3%r HOT, maks. 10% wody lub opóźniacza OT 5000,OT 6000 | opóźniacz Kiwomix Aquaplus 10 | opóźniacz Kiwomix Aquaplus 10 | rozcieńczalnik 7158 |
| | tak | tak | tak | tak | tak |
| | 15 - 34 - 120 | P 34 bis P 77 T i drobniejsze | 21 - 140 do 120-35 | 32 - 70 do 54-64 | 21 - 140 do 120-35 |
| | utylizacja zgodna z ogólnie panującymi wymogami krajowymi i miedzynarodowymi | utylizacja zgodna z ogólnie panującymi wymogami krajowymi i miedzynarodowymi | patrz karta bezpieczeństwa | patrz karta bezpieczeństwa | patrz karta bezpieczeństwa |
| | do druku transferowego, do druku na mokro, farba elastyczna o slabym zapachu | dobrze kryjąca, szczególnie do druku na ciemnych tekstyliach, bardzo elastyczna | bardzo elastyczny druk, miękki w dotyku i przyjemny w noszeniu | bardzo elastyczny druk, miękki w dotyku i przyjemny w noszeniu | dobra przyczepność i doskonałe przetwórstwo na torbach PP oraz Functional (Bike) Wear |
| | tkaniny naturalne i większość tkanin syntetycznych, karton z białym Linerem | tkaniny naturalne, syntetyczne a nawet karton | bawełna, tkaniny mieszane: bawełna z poliestrem | bawełna, tkaniny mieszane: bawełna z poliestrem, lycra | bawełna, tkaniny mieszane ( torby PP Functional (Bike) Wear) |
| | SICO POLSKA Sp. z o.o. Ul. Daniszewska 10, 03-230 Warszawa; tel. (+48) 22 814 50 01/03/33/34; fax (+48) 22 814 50 91 | SICO POLSKA Sp. z o.o. Ul. Daniszewska 10, 03-230 Warszawa; tel. (+48) 22 814 50 01/03/33/34; fax (+48) 22 814 50 91 | DSL s.c. ul.Sprzeczna 15, 62-002 Suchy Las, tel./fax +48 61 653-42-59 | DSL s.c. ul.Sprzeczna 15, 62-002 Suchy Las, tel./fax +48 61 653-42-59 | DSL s.c. ul.Sprzeczna 15, 62-002 Suchy Las, tel./fax +48 61 653-42-59 |
| | sico@sico.pl | sico@sico.pl | ag@dsl.org.pl | ag@dsl.org.pl | ag@dsl.org.pl |
| | www.sico.pl | www.sico.pl | www.dsl.org.pl | www.dsl.org.pl | www.dsl.org.pl |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  |  |  |  | |
| **Producent:** | **Tiflex SA** | **Unico nv-sa, Ternat/Belgien** | **Unico nv-sa, Ternat/Belgien** | **Unico nv-sa, Ternat/Belien** | |
| **Nazwa systemu farb:** | Hydrocolor | PLASTILINE USP | UNITEX XT | UNITEX WT | |
| **Rodzaj systemu farb (plastizole, wodne itp.):** | farba wodna | farba plastizolowa | farba wodna | farba wodna | |
| **Składniki (PVC, Phthalates, itp.):** | acrylate, woda | nie zawierają ftalanów | nie zawiera ftalanów,PVC oraz formaldehydu | nie zawiera ftalanów,PVC oraz formaldehydu | |
| **Ilość farb podstawowych:** | 28 | 27 standardowych, Opaque, Fluo,Spez | 13 + biały, transparentny | 13 + biały, transparentny | |
| **Suszenie/utrwalanie: prosimy podać główne parametry:** | tunel suszący IR (2 min.160°) lub utwardzacz (temperatura pokojowa) | 130° - 150° C | 110° - 120° C 1 - 2 min. | 110° - 120° C, 1 - 2 min. | |
| **Siła krycia:** | średnia | wysoka | wysoka (biała farba kryjąca) | wysoka (biała farba kryjąca) | |
| **Stopień połysku:** | połysk jedwabiu | jedwabisty połysk | jedwabisty | jedwabisty | |
| **Odporność na pranie:** | dobra | dobra | 60°C | 90°C | |
| **Odporność na magazynowanie:** | 12 miesięcy | 12 miesięcy | 12 miesięcy | 12 miesięcy | |
| **Czas zużycia/żywotność farby po wymieszaniu:** | 12 miesięcy bez utwardzacza | bez ograniczeń | 8 godzin, z utwardzaczem-ograniczona | 8 godzin, z utwardzaczem-ograniczona | |
| **Niezbędne materiały i środki pomocnicze:** | opóźniacz Kiwomix Aquaplus 10 | brak | opóźniacz AQ 3, utwardzacz OPD, OPD/M2, | opóźniacz AQ 3, utwardzacz OPD/M2, | |
| **Gotowa do natychmiastowego użytku/druku?** | tak | tak | tak | tak | |
| **Zalecane gęstości siatek (min.-max.):** | 36 - 100 do 48 - 70 | P 43 T - P 70 T | 43 - 77 | P 43T - P 77 T | |
| **Dane dotyczące szkodliwości dla środowiska oraz sposobu utylizacji:** | patrz karta bezpieczeństwa | jak w przypadku ogólnie stosowanych farb | jak w przypadku ogólnie stosowanych farb | jak w przypadku ogólnie stosowanych farb | |
| **Inne właściwości:** | bardzo elastyczny druk, miękki w dotyku i przyjemny w noszeniu | druk bezpośredni i transferowy | transfer Cold Peel (odzież sportowa) | transfer Cold Peel (odzież pracownicza) | |
| **Zalecane tkaniny do druku (włókna naturalne, syntetyczne itp.):** | bawełna, tkaniny mieszane: bawełna z poliestrem | bawełna i tkaniny mieszane | bawełna, poliester, tkaniny mieszane i naturalne | bawełna, poliester, tkaniny syntetyczne, mieszane i naturalne | |
| **Dostawca/dystrybutor w Polsce (adres, tel., fax):** | DSL s.c. ul.Sprzeczna 15, 62-002 Suchy Las, tel./fax +48 61 653-42-59 | INTEGART POLAND INC ul. Wrocławska 44 55-090 Długołęka, tel./fax 071 315 16 01/02 | INTEGART POLAND INC ul. Wrocławska 44 55-090 Długołęka, tel./fax 071 315 16 01/02 | INTEGART POLAND INC ul. Wrocławska 44 55-090 Długołęka, tel./fax 071 315 16 01/02 | |
| **E-mail:** | ag@dsl.org.pl | info@integart.com.pl | info@integart.com.pl | info@integart.com.pl | |
| **Strona internetowa:** | www.dsl.org.pl | www.integart.com.pl | www.integart.com.pl | www.integart.com.pl | |

| |  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|---|
| | **Unico nv-sa** | **Union Ink** | **Union Ink** | **Union Ink Company Ltd** | **Visprox** |
| | UNITEX OP | Mix pake | Max pake | Unimatch | Plasto-matt |
| | farba wodna | farba plastizolowa | farba plastizolowa | farba plastizolowa | farba plastizolowa |
| | nie zawiera ftalanów,PVC oraz formaldehydu | PVC, ftalany | PVC, ftalany | polichlorek winylu, ftalany | - |
| | 13 + biały, transparentny | 20 | 22 | 15 | 23 |
| | 150° - 170° C 3 - 5 min, z utwardzaczem OPDM2 (temp. pokojowa) | 150 -160° C, 2 - 4 min. | 150 ° C 2 - 4 min. | 150 - 160° C, 2-3 min | 2 - 4 min.w temp140-160 °C |
| | wysoka | kryjąca | kryjąca | kryjąca (na ciemnych materiałach wymaga pod-druku) | kryjąca |
| | jedwabisty | jedwabisty | połysk | satynowy | połysk |
| | 60°C | 60°C | 60°C | 40° C | 60°C |
| | 12 miesięcy | bardzo dobra (w temp. pokojowej!) | brak danych | min. 1 rok (w temperaturze pokojowej) | 24 miesiące |
| | 8 godzin, z utwardzaczem-ograniczona | - | bez ograniczeń | - | - |
| | utwardzacz OPDM2, Anti-Pinhole OP AC 2, opóźniacz OP 3 | Reducer (rozcieńczacz,pasta do jasnych tekstyliów) | Curable Reducer, Extender Base | nie wymagają modyfikacji, ale dostępna jest pełna gama rozcieńczalników, zagęstników, środków matujących, puchnących, uelastyczniających | Nylobond, Hot-Splitt, itp. |
| | tak | tak | tak | tak | tak |
| | P 34 T - P 61 T | min. 24 // max 90 | 29 - 49 F/cm | 34 - 120 włókien/cm | 43 - 90 |
| | jak w przypadku ogólnie stosowanych farb | nie wrzucać do odpadów domowych | brak danych | nie stwierdzono szkodliwości, nie wyrzucać do odpadów domowych | - |
| | druk bezpośredni | system mieszania zgodny z PANTONE | zalecana szczególnie do nadruku ciemnych teksty-liów (100 % bawełny) | druk bezpośredni oraz transfer, system miesza-nia zgodny z PANTONE, dostępna jest wersja nie zawierająca ftalanów – seria PTHF (Liberty) | od 5,70 Euro/kg |
| | bawełna, poliester, tkaniny syntetyczne, mieszane i naturalne | bawełna | bawełna | bawełna, mieszanki z poliestrem, z dodatkiem NYBD-9120 nylon i inne mieszanki | bawełna, poliester, tkaniny mieszane |
| | INTEGART POLAND INC ul. Wrocławska 44 55-090 Długołęka, tel./fax 071 315 16 01/02 | API ul. Okrężna 37, Rąbień 95-070 Aleksandrów Ł. Tel. (42) 250 55 95, fax (42) 250 55 94 | API ul. Okrężna 37, Rąbień 95-070 Aleksandrów Ł. Tel. (42) 250 55 95, fax (42) 250 55 94 | API ul. Okrężna 37, Rąbień 95-070 Aleksandrów Ł. Tel. (42) 250 55 95, fax (42) 250 55 94 | TAMPOTECHNIKA Jan Trybucy ul.Kleszczowa 17B, 02-485 Warszawa,tel/fax (48) 22 8635713, 22 8635717 |
| | info@integart.com.pl | lodz@api.pl | lodz@api.pl | lodz@api.pl | tampo@tampotechnika.com.pl |
| | www.integart.com.pl | www.api.pl | www.api.pl | www.api.pl | www.tampotechnika.com.pl |

# Przegląd rynku: Farby do sitodruku

| |  |  |  |  | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Producent:** | Visprox | Visprox | Wilflex | Wilflex | |
| **Nazwa systemu farb:** | Tex 800 | UR 2500 | Biele Epic | Epic PC Express | |
| **Rodzaj systemu farb (plastizole, wodne itp.):** | farba wodna | polyurethan | plastizole | plastizole | |
| **Składniki (PVC, Phthalates, itp.):** | - | - | zawierają PVC, nie zawierają ftalanów | zawierają PVC, nie zawierają ftalanów | |
| **Ilość farb podstawowych:** | 17 | 24 | biele na bawełnę i anty-migracyjne | baza do mieszanie Epic oraz 15 pigmentów | |
| **Suszenie/utrwalanie: prosimy podać główne parametry:** | utrwalana na zimno lub ciepło | 15-30 min. | farba musi osiągnąć temperaturę 160C, do utrwalania zaleca się piece gazowe lub IR | farba musi osiągnąć temperaturę 160C, do utrwalania zaleca się piece gazowe lub IR | |
| **Siła krycia:** | do stosowania na jasnych tekstyliach | kryjąca | zależna od gęstości siatki i matrycy. | zależna od gęstości siatki i matrycy | |
| **Stopień połysku:** | mat | jedwabisty | mat | mat | |
| **Odporność na pranie:** | 40°C | 60°C | 40 – 60°C | 40 – 60°C | |
| **Odporność na magazynowanie:** | 2 lata | 2 lata | zalecany 1 rok | zalecany 1 rok | |
| **Czas zużycia/żywotność farby po wymieszaniu:** | 4-8 h | 4-6 h | zalecany 1 rok | zalecany 1 rok | |
| **Niezbędne materiały i środki pomocnicze:** | rozcieńczalna wodą | rozcieńczacz, opóźniacz, itp. | nie zaleca się dodatków | Epic Ek ender Base, Viscosity Buster | |
| **Gotowa do natychmiastowego użytku/druku?** | tak | nie | tak | tak – po wymieszaniu pigmentów z bazą Epic | |
| **Zalecane gęstości siatek (min.-max.):** | 77 -5 5, 38 - 90 | 48 - 100 | 43 - 120 n / cm | 43 - 120 n / cm | |
| **Dane dotyczące szkodliwości dla środowiska oraz sposobu utylizacji:** | ulegający biodegracji | - | utylizuj zgodnie z przepisami | utylizuj zgodnie z przepisami | |
| **Inne właściwości:** | od 15,25 Euro/kg | przystosowana do druku bezpośredniego i transferowego, od 30,- Euro/kg | szybkie podsuszanie, bardzo dobre krycie, nie podkleja się, gładkie wykończenie, miękki chwyt, certyfikat Eco Passport, możliwość druku na ubrankach i zabawkach dla dzieci, zgodne z normą EN 71-3:1988 „Bezpieczeństwo zabawek – Część 3: migracja określonych pierwiastków” | doskonałe odwzorowanie kolorów Pantone, jednorodne pigmenty dają czyste i żywe kolory., certyfikat Eco Passport, możliwość druku na ubrankach i zabawkach dla dzieci., zgodne z normą EN 71-3:1988 „Bezpieczeństwo zabawek – Część 3: migracja określonych pierwiastków” | |
| **Zalecane tkaniny do druku (włókna naturalne, syntetyczne itp.):** | bawełna i tkaniny mieszane | tkaniny mieszane, nylonowe i poliestrowe | 100% bawełna, mieszanki bawełny, niektóre syntetyki | 100% bawełna, mieszanki bawełny, niektóre syntetyki | |
| **Dostawca/dystrybutor w Polsce (adres, tel., fax):** | TAMPOTECHNIKA Jan Tryburcy ul.Kleszczowa 17B, 02-485 Warszawa,tel/fax (48) 22 8635713, 22 8635717 | TAMPOTECHNIKA Jan Tryburcy ul.Kleszczowa 17B, 02-485 Warszawa,tel/fax (48) 22 8635713, 22 8635717 | APLA ATS Tel: +48 585504828 | APLA ATS Tel: +48 585504828 | |
| **E-mail:** | tampo@tampotechnika.com.pl | tampo@tampotechnika.com.pl | apla@apla.com.pl | apla@apla.com.pl | |
| **Strona internetowa:** | www.tampotechnika.com.pl | www.tampotechnika.com.pl | www.apla.com.pl | www.apla.com.pl | |

| |  |  |  |
|---|---|---|---|
| | Wilflex | Wilflex | Wilflex |
| | Epic | QuantumOne | Epic Transflex |
| | plastizole | plastizole | plastizole |
| | zawierają PVC, nie zawierają ftalanów | nie zawierają PVC i nie zawierają ftalanów | zawierają PVC, nie zawierają ftalanów |
| | 15 farb plus efekty specjalne | 15 farb plus efekty specjalne | baza Epic Transflex oraz 15 pigmentów |
| | farba musi osiągnąć temperaturę 160C, do utrwalania zaleca się piece gazowe lub IR | farba musi osiągnąć temperaturę 170C, do utrwalania zaleca się piece gazowe lub IR | żelowanie w temperaturze 100 - 120C transfer w temperaturze 190C, 40 p.s.i przez 5 do 10 sek. |
| | zależna od gęstości siatki i matrycy | zależna od gęstości siatki i matrycy | zależna od gęstości siatki i matrycy |
| | mat | mat | mat |
| | 40 – 60°C | 40 – 60°C | 40 – 60°C |
| | zalecany 1 rok | zalecany 1 rok | zalecany 1 rok |
| | zalecany 1 rok | zalecany 1 rok | zalecany 1 rok |
| | Epic Ek ender Base, Viscosity Buster | Q1 Ek ender Base, Viscosity Buster | wszelkie dodatki nie zalecane, papier do transferów na gorąco |
| | tak | tak | tak – po wymieszaniu pigmentów z bazą Epic Transflex |
| | 43 - 120 n / cm | 43 - 120 n / cm | 34 - 49 n / cm |
| | utylizuj zgodnie z przepisami | utylizuj zgodnie z przepisami | utylizuj zgodnie z przepisami |
| | doskonałe odwzorowanie kolorów Pantone, farby barwione jednorodnym pigmentem dają czyste i żywe kolory., certyfikat Eco Passport, możliwość druku na ubrankach i zabawkach dla dzieci, zgodne z normą EN 71-3:1988 „Bezpieczeństwo zabawek – Część 3: migracja określonych pierwiastków” | doskonałe odwzorowanie kolorów Pantone, farby barwione jednorodnym pigmentem dają czyste i żywe kolory, certyfikat Eco Passport, możliwość druku na ubrankach i zabawkach dla dzieci, zgodne z normą EN 71-3:1988 „Bezpieczeństwo zabawek – Część 3: migracja określonych pierwiastków” | farby do transferu na gorąco, dają miękkie w dotyku i kryjące wydruki, które na ciemnych tkaninach nie wymagają białego podkładu. Sprawiają wrażenie druku bezpośredniego, certyfikat Eco Passport, możliwość druku na ubrankach i zabawkach dla dzieci, zgodne z normą EN 71-3:1988 „Bezpieczeństwo zabawek – Część 3: migracja określonych pierwiastków” |
| | 100% bawełna, mieszanki bawełny, niektóre syntetyki | 100% bawełna, mieszanki bawełny, niektóre syntetyki | 100% bawełna, mieszanki bawełny, niektóre syntetyki |
| | APLA ATS Tel: +48 585504828 | APLA ATS Tel: +48 585504828 | APLA ATS Tel: +48 585504828 |
| | apla@apla.com.pl | apla@apla.com.pl | apla@apla.com.pl |
| | www.apla.com.pl | www.apla.com.pl | www.apla.com.pl |

ROMANIK



- prasy transferowe
- folie transferowe do wgrzewania na tekstylia: Flex S, Gronal Flex, Flock, Velcut, Pemylon, Subliflock, A-Flex
- noże do ploterów tnących
- półautomaty sitodrukowe
- urządzenia sitodrukowe
- farby sitodrukowe
- papiery transferowe sitodrukowe
- papiery transferowe do drukarek
- praski do kubków HOT MUG
- kubki powlekane

**ROMANIK**
84-240 Reda
ul. Przemysłowa 10
tel. 058 678 0700
fax. 058 678 0707
e-mail: info@romanik.pl
www.romanik.pl

