„VictoryOne“ i „DigitalSqueegee“

Na tegoroczne targi FESPA do Hamburga, amerykański producent maszyn i akcesoriów do druku na tekstyliach M&R przyjechał z dwoma innowacyjnymi rozwiązaniami dla najwyższej jakości druku na tekstyliach.



Automatyczne i owalne rozwiązanie „VictoryOne”

Pierwsze z nich, owalne urządzenie o dźwięcznej nazwie „VictoryOne” producent dedykował sektorowi sitodruku. Natomiast drugie - „DigitalSqueegee”– wszystkim szukającym udogodnienia dla istniejących już amerykańskich maszyn sitodrukowych M&R.

Nowa i owalna

Automatyczne i owalne rozwiązanie „VictoryOne” z opcją cyfrowej głowicy drukującej składa się z 22 stacji, a każdy moduł może być rozszerzany o kolejne sześć stacji. Pozostałe możliwości konfiguracji to 28, 34, 40, 46, 52 aż do 64. Pozycjonowanie stacji drukujących może być dowolnie zmieniane. Obszar zadruku nowej „VictoryOne” wynosi od 42 x 70 cm (16.5” x 27.5”) do 55 x 70 cm (21.5” x 27.5”). Nowa, owalna sitodrukarka M&R została również wyposażona w zaawansowany system automatycznego indeksowania, odpowiedzialny za szybkość, stabilność oraz precyzyjną kontrolę procesu druku. „VictoryOne” posiada dodatkowo opcję wielokrotnego indeksowania, która pozwala na nakładanie oraz zdejmowanie koszulek w różnych konfiguracjach.



System cyfrowy „DigitalSqueegee”

System sitodruku „VictoryOne Digital-Hybrid” oferuje drukarzom tekstylnym rozwiązanie będące kombinacją sitodruku z drukiem cyfrowym. Ta nowa technika produkcji gwarantuje, jak twierdzi producent, uzyskiwanie wysoce nowoczesnych efektów druku cyfrowego, łączonego na przykład z drukiem puchnącym.

Pierwsza prezentacja systemu drukującego „VictoryOne” odbyła się w pierwszych miesiącach tego roku na targach FESPA w Tajlandii, odnosząc ogromny sukces wśród odwiedzających. Podobnie było w Hamburgu, jak podaje Rich Hoffman, prezydent i CEO M&R.

System DTG

Nowo opracowany przez amerykańskiego producenta system cyfrowy „DigitalSqueegee” to idealne uzupełnienie dla istniejących już karuzeli sitodrukowych M&R. Stacja do druku cyfrowego idealnie sprawdzi się na przykład przy zdobieniu czarnych t-shirtów: można je najpierw zadrukować białym kolorem na tradycyjnej sitodrukarce, a następnie dowolnie znakować przy pomocy „DigitalSqueegee”. Amerykański ekspert w dziedzinie druku na tekstyliach doskonale wie, iż sitodruk nadal jest najpopularniejszą i najszybszą technologią zdobienia tekstyliów i wprowadzając cyfrowe rozwiązanie, absolutnie nie chce z nią konkurować. Stworzył jedynie cyfrową alternatywę do realizacji pojedynczych i niepowtarzalnych efektów. Hybrydowy system „DigitalSqueegee” drukuje przyjaznymi środowisku farbami

(HSA, Polyurethan, Acrylat) z maksymalną prędkością 720 obrazów na godzinę (CMYK) na niemalże wszystkich tkaninach (również syntetycznych) i może współpracować z każdą dowolną prasą gazową M&R.

DigitalSqueegee wyróżnia się tzw. produkcją High-Speed, oferuje pracę w szerokim spektrum kolorów oraz zachwycające, wysokiej jakości efekty końcowe. Drukarka została wyposażona w 21.248 dyszy, osiem głowic Kyocera pracujących z prędkością do 30.000 kropli na sekundę. Urządzenie M&R DigitalSqueegee jest w stanie, w mniej niż 5 sekund zadrukować obraz wielkości 41 x 51 cm (16 „x 20"), będąc tym samym najszybszą głowicą drukującą swojej klasy.

Czas cyfrowego zbrojenia hybrydowego urządzenia w DigitalSqueegee oraz i-Image CTS (Computer-to-Screen) został zredukowany do całkowitego minimum. Oprogramowanie M&R RIP S, co gwarantuje stworzenie pasującego idealnie szablonu.

Urządzenie DigitalSqueegee w wersji beta ujrzało swoje światło dzienne już w styczniu tego roku na targach ISS Long Beach Show, ale jego pełna wersja świętowała swoją premierę dopiero na minionych targach FESPA w Hamburgu.

www.mrprint.com

Marketplace

Szukaj & Sprzedawaj z T&P Marketplace

- Chcą Państwo sprzedać używaną maszynę? ☑
- Szukają Państwo wykwalifikowanych pracowników? ☑

Wystarczy zamieścić ogłoszenie w T&P Marketplace!



Czekają na Państwa specjalne ceny,
zapraszamy do kontaktu:
+ 48 91 461 34 69
polonka@verlagshaus-gruber.de